

Participation de l'Atelier de moulage du GrandPalaisRmn au Pavillon France de l'Exposition universelle Osaka 2025

*Exposition universelle Osaka 2025
Pavillon France
13 avril - 13 octobre 2025*

Dans le cadre du Pavillon France de l'Exposition universelle Osaka 2025, qui se tiendra du 13 avril au 13 octobre 2025, sur la thématique de "l'Hymne à l'amour", seront présentées quatre grandes reproductions produites pour l'occasion, par l'Atelier de moulage du GrandPalaisRmn à partir d'une sélection de moules issus de ses collections, permettant la duplication d'œuvres parmi les plus célèbres de la sculpture mondiale conservées dans les musées français.

Née d'un partenariat entre la COFREX et le GrandPalaisRmn, ces reproductions seront présentées aux abords du Pavillon France, implanté dans la zone "Inspirer des vies" (Empowering lives), à proximité du Pavillon du Japon et de l'entrée principale de l'Exposition universelle.

Cette présentation bénéficie de la solide expertise comme de la reconnaissance internationale de l'Atelier de moulage du GrandPalaisRmn, entreprise du patrimoine vivant (EPV) et labellisé France savoir-faire d'excellence. C'est dans le respect des œuvres originales, que les Ateliers du GrandPalaisRmn réalisent leurs reproductions d'art exposées, selon des procédés originaux, mêlant tradition et innovation. Pour le moulage exceptionnel à la composition complexe, "Psyché ranimée par le baiser de l'Amour", le moule a été réalisé à partir d'une impression 3D, pour mise au format grandeur nature de l'original.

Ce projet est une formidable opportunité pour l'Atelier de moulage du GrandPalaisRmn, vitrine de l'excellence à la française, engagé depuis plusieurs siècles, avec passion, à produire des reproductions d'œuvres d'art fidèles, dont la finalité varie : pédagogie, médiation, protection des originaux, décoration, installation d'art contemporain. C'est aussi contribuer de la sorte au rayonnement du patrimoine comme des savoir-faire de la France dans le cadre de grands événements internationaux. Ces reproductions ont vocation à itinérer en Asie après l'Exposition universelle.



Arnaud Briand, mouleur-statuaire de l'Atelier de moulage du GrandPalaisRmn, Meilleur Ouvrier de France 2015
©Julie Limont



Acteur mondial du transport, de la logistique et des médias, le Groupe CMA CGM s'associe au GrandPalaisRmn dans le cadre d'un mécénat et prendra en charge, à titre gracieux, l'acheminement d'œuvres de la France à Osaka. Le Groupe CMA CGM poursuit son soutien aux institutions et acteurs du monde de la culture et met son expertise au service du rayonnement du patrimoine français à l'international.

À propos des Ateliers d'art, moulage et chalcographie, du GrandPalaisRmn
Deux ateliers labellisés Label France savoir-faire d'excellence
et Label Entreprise du patrimoine vivant (EPV)
<https://ateliers.grandpalaisrmn.fr/>

L'Atelier de moulage

Depuis deux siècles, l'Atelier de moulage du GrandPalaisRmn fait revivre les plus grands chefs-d'œuvre de la sculpture en fabriquant des reproductions de haute qualité à partir des œuvres originales et grâce à des procédés uniques qui mêlent l'exigence de la tradition et l'excellence de la modernité. La collection de moules conservée par l'Atelier retrace toute l'histoire de la sculpture, illustrant l'art de la Préhistoire, les Antiquités orientales, égyptiennes, gréco-romaines, étrusques, gallo-romaines, ainsi que les chefs-d'œuvre des écoles française, italienne et d'Europe du nord du Moyen Âge au XXe siècle



L'Atelier de chalcographie

Fondée en 1797, la Chalcographie du Louvre est chargée de conserver et d'imprimer une collection de plusieurs milliers de cuivres gravés. Autrefois abritées sous les toits du palais du Louvre, les presses sont à présent logées dans les Ateliers d'art du GrandPalaisRmn à Saint-Denis. Des artisans spécialisés œuvrent à l'impression d'estampes à partir de plaques originales allant du XVIe au XXe siècle. Dépositaires d'un savoir-faire traditionnel, ils maintiennent et transmettent des gestes qui ne se pratiquent plus ailleurs. À ce titre, l'Atelier d'impression en taille-douce du GrandPalaisRmn est reconnu comme le conservatoire de ce métier d'art.

Contacts presse

Sophie el Mestiri

sophie.elmestiri@grandpalaisrmn.fr

Keiko Deguchi

keiko.deguchi@grandpalaisrmn.fr

GrandPalais
RmnAteliers

À propos du Pavillon France de l'Exposition universelle d'Osaka 2025
L'Exposition universelle d'Osaka 2025 (Japon) se tiendra du 13 avril au 13 octobre 2025 autour du thème « Concevoir le futur, imaginer notre vie de demain », décliné autour de trois sous-thèmes : « Sauver des vies », « Inspirer des vies », « Connecter les vies ». Elle se déroulera sur le site de Yumeshima Island, une île artificielle localisée dans la baie d'Osaka dans un site de 155 hectares, dont l'architecture générale a été confiée à l'architecte Sosuke Fujimoto. L'ensemble des Pavillons seront connectés par un « anneau toit » de 615 m de diamètre et de 2km de circonférence et répartis dans trois macro-zones : Green world, Pavillon world et Water world. Plus de 160 pays seront représentés et 28 millions de visiteurs sont attendus à l'évènement. Le Pavillon France, dont l'ambition est de faire rayonner les innovations et les savoirs faire français, sera implanté dans la zone « Inspirer des vies » (Empowering lives), en proximité du Pavillon du Japon et de l'entrée principale de l'Exposition universelle.
<https://www.franceosaka2025.fr/>

À propos de COFREX

Fondée en janvier 2018, COFREX SAS, société à capitaux publics est la première structure permanente dédiée à la préparation, l'organisation et la mise en œuvre de la participation de la France aux Expositions universelles et internationales. Son approche durable s'appuie sur l'expérience des Expositions précédentes pour une organisation optimale, au meilleur coût et au moindre impact. Elle repose sur un partenariat entre acteurs publics et privés, autour de l'image et de l'attractivité de la France.

<https://www.cofrex.fr/>

Contacts presse

Ludovic Guillot

ludovic.guillot@cofrex.fr 06 99 84 84 99

Chloé Villanova

chloe.villanova@cofrex.fr 06 76 91 33 22

